

# Tout Tintin

---

Read the following extract about Tintin and answer the questions in English.

1 Le saviez-vous ?

2 Les aventures de Tintin ont été vendues à plus de **230 millions d'exemplaires** à travers le  
3 monde et ont été traduites dans plus de 80 langues et dialectes.

4 Le véritable nom du créateur de Tintin est George Remi.  
5 De ses initiales, RG, il créa son nom : **Hergé**.

6 Tintin a marché sur la Lune en 1954, soit **15 ans avant Neil Armstrong**.

7 **Dupond et Dupont** ne sont pas frères et encore moins jumeaux.  
8 On les différencie à la forme de leur moustache.

9 **Le capitaine Haddock** apparaît pour la première fois dans la 9ème aventure : *Le Crabe aux*  
10 *Pinces d'Or*.

11

12 A plus de 80 ans, Tintin a définitivement conquis sa place parmi les grands de la littérature  
13 internationale. En 1999, à la demande du Monde, les lecteurs de ce quotidien ont classé Le Lotus  
14 bleu en dix-huitième position parmi les livres qui ont marqué le vingtième siècle. En France, une  
15 famille sur deux possède au moins un album des Aventures de Tintin.

## 16 Capacités physiques et intellectuelles

17 Tintin est un personnage intelligent, imaginatif et fait usage de déduction et de ruse dans ses  
18 aventures. Il semble aussi avoir une certaine facilité avec les langues étrangères. En outre,  
19 Tintin est à l'aise dans n'importe quel déguisement, que ce soit un uniforme de général (*Le*  
20 *Lotus bleu*) ou une allure de vieillard (*L'Île noire*), et sait s'y montrer très convaincant. Il sait  
21 aussi bien conduire automobiles, motocyclettes, locomotives et char d'assaut que monter à  
22 cheval, tenir la barre ou piloter un hélicoptère ou un avion. Il indique qu'il adore les puzzles  
23 (*L'Île Noire*).

24 Bien qu'il soit d'apparence chétive, il est capable de se débarrasser d'adversaires bien plus  
25 grands et costauds que lui. L'album *L'île noire* nous apprend que Tintin pratique la savate.  
26 Tintin est aussi un puncheur, ainsi, par exemple, dans *Tintin au pays de l'or noir*, il assomme  
27 d'un seul coup du poing gauche un énorme matelot ; il faut toutefois préciser qu'il utilise la  
28 plupart du temps, l'esquive et/ou l'élan pour améliorer la puissance de son geste. Au corps à  
29 corps, scène cependant assez rare chez Hergé, il sort vainqueur (y compris quand il s'agira de  
30 se battre contre un ours, dans *Tintin au pays des Soviétiques* et contre un tigre dans *Les cigares du*  
31 *pharaon*). Le plus souvent, c'est un mélange d'astuce et de courage qui lui permet de se tirer  
32 de situations difficiles. Il est un très bon nageur et tireur, pratique la gymnastique et plus tard  
33 le yoga. Il se remet aisément de situations assez difficiles, comme survivre à une balle tirée  
34 d'une distance relativement courte<sup>18</sup>, et dans *Objectif Lune*, où il reçoit une balle à la tête, qui  
35 ne fait que glisser sur la boîte crânienne.